

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 12 имени Г.К. Дейнеги
муниципального образования Абинский район
Библиотека

КНИГИ – ЮБИЛЯРЫ 2022

Виртуальная книжная выставка
Составитель: библиотекарь Башкирцева Э.Н.



**Юбилей –
не простой праздник,
а серьёзная дата,
века человеческой жизни.
Но, оказывается,
дни рождения бывают не
только у людей, но и у
книг.**

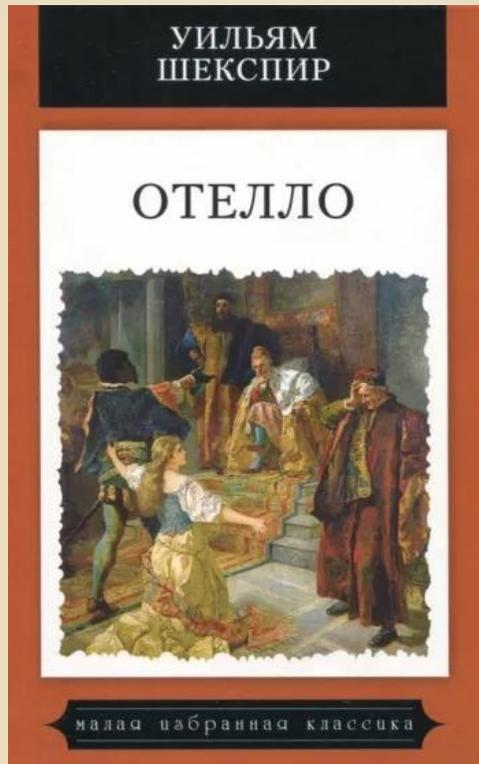
**А долголетие книги
зависит от ее читателя.**



*Дорогие читатели!
Мы предлагаем вам
поздравить книги с их
юбилеем и приглашаем
выбрать книгу.
Для кого-то эта встреча
окажется первой,
а кто – то сможет
перечитать знакомые
произведения, найти
любимые строки,
вспомнить любимых
героев и рассказать о
книге своим друзьям...*

*Произведения
иностранной
литературы*

400 лет со дня первой публикации пьесы «Отелло» У. Шекспира — впервые издана в 1622 году



Шекспир, У. Отелло: трагедия/У.Шекспир; пер. с англ.- Москва: Мартин, 2018. – 192 с.

Действие происходит во время венецианско-турецкой войны за контроль над островом Кипром, с 1489 г. принадлежавшим Венецианской республике. В 1571 г. после длительной осады портовый город Фамагуста перешёл под контроль турок. Сюжет разворачивается вокруг двух персонажей: Отелло и Яго. Отелло - мавританский офицер в чине генерала на службе в венецианской армии в ходе вторжения Турции на Кипр. Незадолго до событий пьесы он вступил в брак с привлекательной и состоятельной венецианской дамой Дездемоной, по возрасту намного моложе него, вопреки запрету её отца...

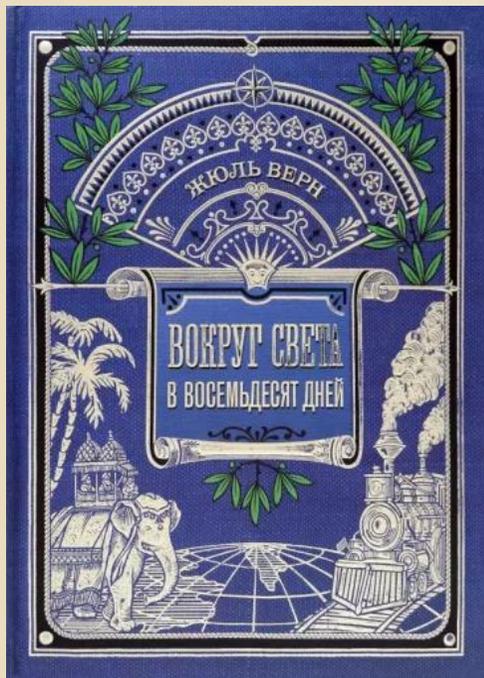
170 лет роману «Хижина дяди Тома». Гарриет Бичер-Стоу написал свою, пожалуй, самую известную книгу в 1852 году.



Бичер-Стоу, Г. Хижина дяди Тома: роман / Гарриет Бичер-Стоу; пер. с англ. – Москва: АСТ, 2021. -576 с.

«Хижина дяди Тома» — главный роман о жестокости и несправедливости американского рабовладения, написанный в XIX веке. Книга, которая произвела не только в США, но и в Европе настоящий эффект разорвавшейся бомбы, до предела обострив аболиционистские настроения, и вызвала на рабовладельческом Юге совершенно звериную ярость.

150 лет назад Жюль Верн написал любимый и детьми и взрослыми приключенческий роман «Вокруг света за 80 дней»



Верн, Ж. Вокруг света в восемьдесят дней: роман /Жюль Верн; пер. с франц. – Москва: Лабиринт, 2021. -251 с.

С героями этой книги, бесстрастным английским джентльменом Филеасом Фоггом и его слугой Жаном Паспарту, читатель обогнёт земной шар и увидит, каким был мир почти полтора века назад. И хотя путешественники слишком спешат вернуться в Лондон и выиграть пари, Жюль Верн так живо описывает разные страны и города, а комментарии и иллюстрации раскрывают столько любопытных подробностей, что стремительное путешествие становится захватывающе интересным.

Тенистые сады Сингапура и шумные улицы Сан-Франциско, город мормонов и индийские джунгли, заснеженные просторы Небраски и чудесная долина Ганга - на тематических разворотах всё это можно изучить неспешно и внимательно, научиться отличать брахмана от кшатрия и вигвам от типи, разобраться в устройстве парусных судов, рассмотреть множество удивительных нарядов, причёсок, повозок, жилищ и храмов и сверить маршрут с географическими картами XIX века.

**80 лет назад в Нью-Йорке
вышла в свет книга Антуана де
Сент-Экзюпери «Маленький
принц»**



Сент-Экзюпери, А. Маленький принц/
А.Сент-Экзюпери; пер. с англ. – Москва:
Качели, 2020.- 96 с.

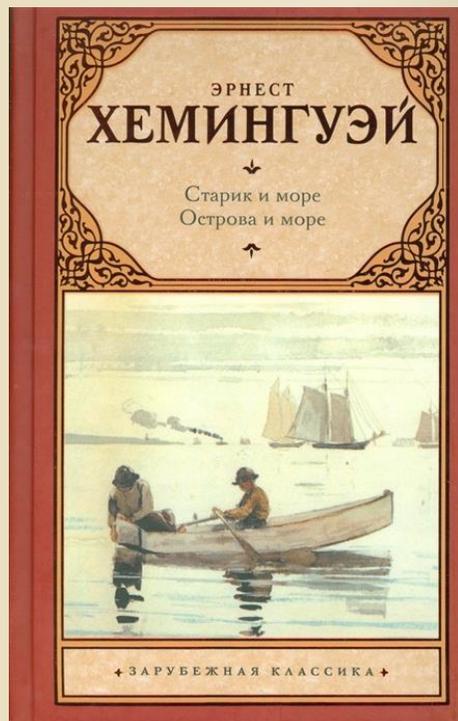
"Маленький принц" - эту притчу Экзюпери знают все. Но перечитывать ее можно много раз и в любом возрасте. И всегда вы найдете там что-то свое. Малыш влюбится в преданного лиса, взрослого растрогает история любви к розе, в мудром возрасте вздохнешь над сценой прощания и светлом финале...

Свою самую знаменитую книгу о Маленьком принце автор написал во время Второй мировой войны, в 1942 году, в Нью-Йорке, тоскуя по оккупированной фашистами родной Франции.

Сказка получилась такой пронзительной и волшебной, что стала одной из самых издаваемых книг на многих языках.

"Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит", - написал Экзюпери в посвящении к книге.

70 лет повести «Старик и море» американского писателя Эрнеста Хемингуэя.



Хемингуэй, Э. Старик и море. Острова и море: сборник/Э.Хемингуэй; пер. с англ. – Москва: АСТ, 2020. – 544 с.

Повесть посвящена «трагическому стоицизму»: перед жестокостью мира человек, даже проигрывая, должен сохранять мужество и достоинство. Изображение яростной схватки с чудовищной рыбой, а затем с пожирающими ее акулами удачно контрастирует с размышлениями о прошлом, об окружающем мире.

*Произведения
русской
литературы*

230 лет исполняется повести Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»

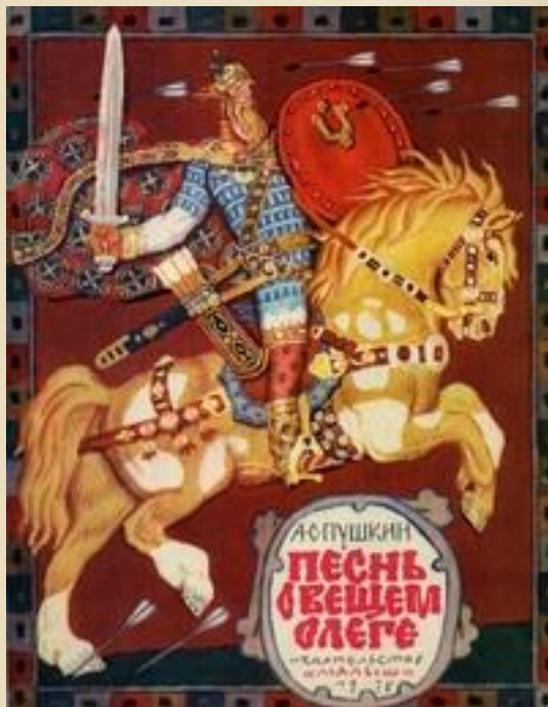


Карамзин, Н.М. Бедная Лиза: повести/
Н.М.Карамзин.- Москва: Детская литература,
2021. -173 с.

«Бедная Лиза» - история о честной и наивной девушке, влюбившейся в дворянина, который предал ее любовь.

Богатый и самоуверенный Эраст увидел в юной Лизе идеал девушки. Он соблазнил Лизу, а после женился на другой. Девушка, не вынеся этого обмана, утопилась в реке.

200 лет исторической балладе А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»



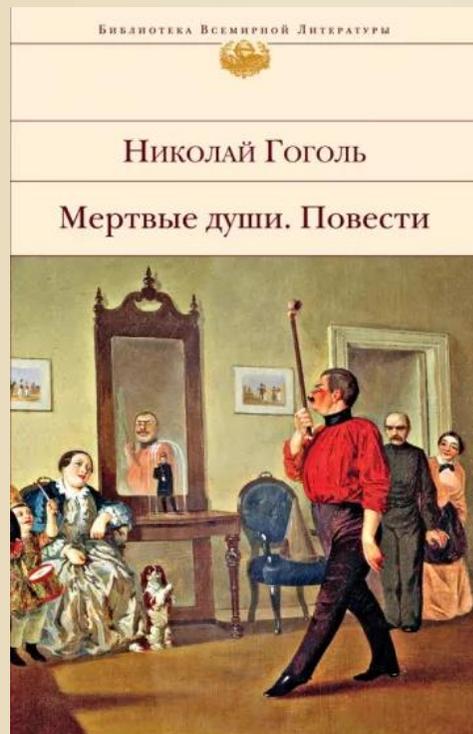
Пушкин, А.С. Песнь о вещем Олеге / А.С.Пушкин. -
Москва: Малыш, 1978. - 12 с.

«Песнь о вещем Олеге» - это история попытки побега от судьбы. Встретив старца-волхва, Олег просит его предсказать ему будущее.

Старец прорицает, что храбрый и бесстрашный воин, которому всегда благоговела судьба примет смерть от своего коня.

В основе сюжета лежит легенда о смерти князя Олега из "Повести временных лет".

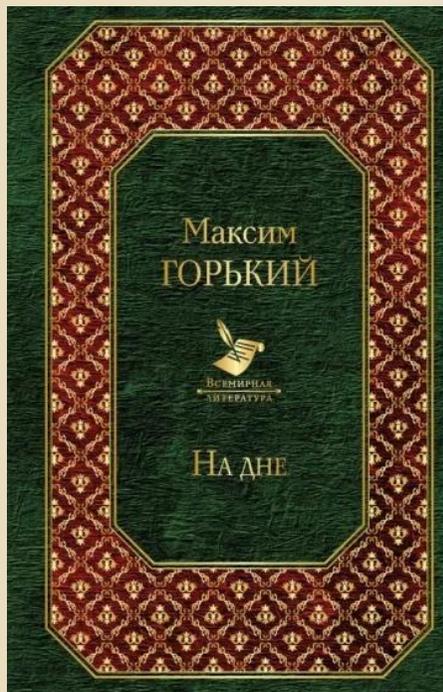
**180 лет назад, в 1842 году,
издан 1-й том поэмы
Н. В.Гоголя «Мертвые души»**



Гоголь, Н.В. Мертвые души. Повести/
Н.В. Гоголь. – Москва: Эксмо, 2021. -534 с.

Сюжет романа-поэмы "Мертвые души" Н.В. Гоголю подсказал А.С. Пушкин. Размеренную жизнь городка NN нарушает приезд некоего предприимчивого господина средних лет Павла Ивановича Чичикова. Путешествуя по провинциям России, он покупает мертвые души – крепостных крестьян, которых нет в живых, но которые ещё числятся таковыми по документам. А пока они числятся живыми, их можно заложить, чтобы получить деньги. Перед читателем разворачивается панорама жизни российской глубинки, галерея ярких образов и характеров.

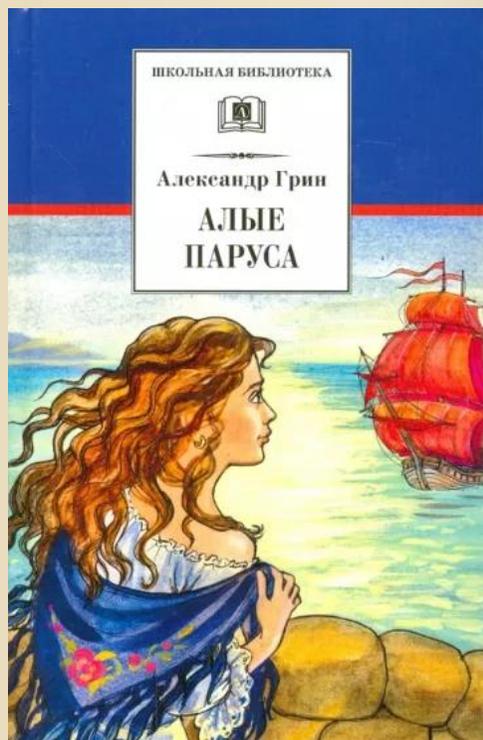
**120 лет назад Максим Горький
написал пьесу «На дне»**



Горький, М. На дне/М.Горький. – Москва:
Эксмо, 2019. – 190 с.

Пьеса "На дне" дает необычайно яркое представление не только о классовых антагонизмах и социальных язвах старого общества, но и о тех сложных процессах умственного брожения, которым были охвачены даже самые отсталые, выбитые из колеи, неприкаянные слои народа.

**100 лет как была дописана
повесть «Алые паруса»
Александра Грина**



Грин, А. Алые паруса: повести/А.Грин. –
Москва: Детская литература, 2020. – 542 с.

Феерия раскрывает, на первый взгляд, обычную историю, как в одной далёкой деревеньке на границе моря и земли, жила без матери и воспитывалась отцом-моряком, девочка Ассоль.

В это время, где-то на другом краю земли, вдали от моря, жил мальчик. Звали его Грей. Он был окружен и отцом, и любящей матерью, и жил он в большом замке, имея все блага, чтобы не беспокоиться о хлебе насущном.

Встретятся ли Ассоль и Грей?

И каково это - жить, ожидая чуда,
жить и искать себя?

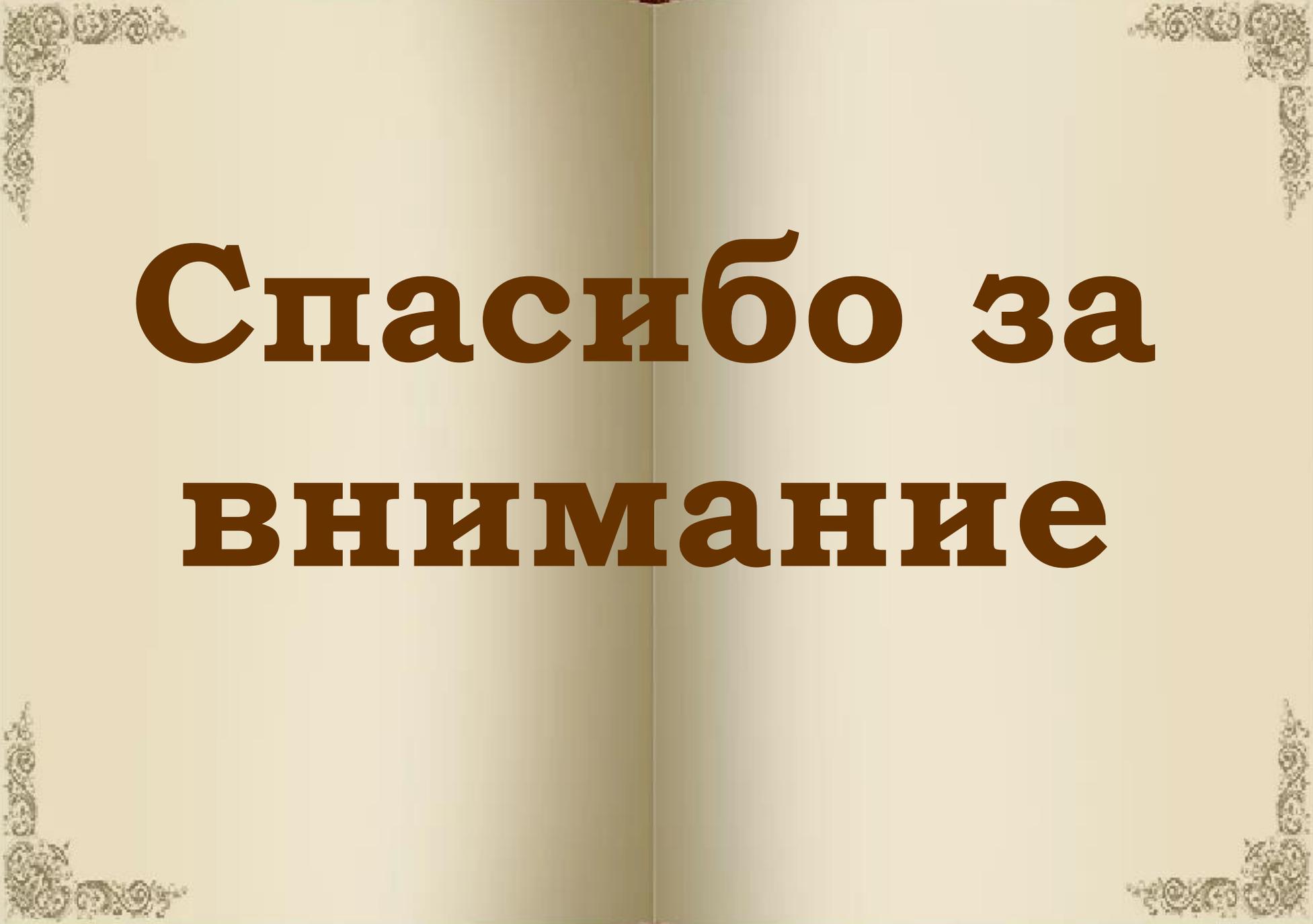
В книге есть ответы на эти и многие другие вопросы, которые задает себе каждый человек.

**50 лет назад была впервые
издана фантастическая повесть
Стругацких «Пикник на обочине»**



Стругацкий, А. Пикник на обочине: повесть
/А.Стругацкий, Б.Стругацкий. – Москва: АСТ,
2019. – 192 с.

"Пикник на обочине" - одно из самых прославленных произведений братьев Стругацких, увлекательная история сталкеров - отчаянно смелых людей, на свой страх и риск снова и снова отправляющихся в место высадки пришельцев - аномальную Зону, полную опасностей и смертельных ловушек...



**Спасибо за
внимание**